

Jaarverslag 2015

Activiteiten

Dit jaar besluit het bestuur om een aantal tentoonstellingen te organiseren, al kan dat nog niet in het nagestreefde eigen tentoonstellingsgebouw. Voor de exposities in 2015 wordt de Oude Mariakerk in Deventer afgehuurd.

In het voorjaar is dat voor de foto-expositie 'Trouw en in beeld' van fotograaf Paul Breuker, bezocht door ruim 1000 belangstellenden. De expositie wordt geopend door auteur en voormalig politicus Jan Terlouw. Deventer wethouder Robin Hartogh Heys verrast een van de laatste dagen van de 1000^{ste} bezoeker met een mooie bos bloemen.

Een poging om, samen met het Poppenspeelmuseum uit Vorchten, een interessante Wajangexpositie te organiseren, met daarbij een aantal Indische evenementen, moet op een laat moment worden afgeblazen, terwijl de Oude Mariakerk al is gereserveerd. Dan komt kunstverzamelaar Alexander Hennipman op ons pad. Hij is op jonge leeftijd geïnteresseerd geraakt in de bekende Franse kunstenaar Balthus. En vanaf dat moment is hij werk gaan verzamelen van – voornamelijk Nederlandse – kunstenaars die, zelf ook geïnspireerd door Balthus, werk maakten met duidelijke karakteristieken van de Franse meester. Hennipman wil graag aan de expositie meewerken. Dat leidt tot de expositie 'Inspired by Balthus'. Na de opening door de heer Harry Webers, voorzitter van de VVV Deventer, vertelt Hennipman, die zichzelf een kunstjunk noemt, aan de aanwezigen over zijn passie. De expositie wordt in een kleine drie weken bezocht door ruim 400 belangstellenden.

Organisatie

De exposities worden georganiseerd door kleine groepjes gemotiveerde en kunstbetrokken mensen van wisselende samenstelling. Deels behorend tot het bestuur van de Stichting. De exposities zelf worden ondersteund door een groep van zo'n 30 vrijwilligers die als suppoost worden ingeschakeld.

Het bestuur van de Stichting kent in 2015 jaar een aantal mutaties in het bestuur. Aan het eind van het jaar kan worden volstaan met twee bestuursleden, ondersteund door vrijwilligers met ervaring op het gebied van Informatie Technologie en van vormgeving en Communicatie.

Financieel

De Stichting kent geen betaalde bestuursleden of medewerkers. Iedere expositie heeft zijn eigen kosten/baten opstelling. Er wordt net quitte gespeeld of de exposities sluitend af met een kleine positieve marge, in belangrijke mate dankzij de hoofdsponsor Armeva Vastgoed, dat niet alleen de activiteiten financieel helpt ondersteunen, maar dat ook via zijn medewerkers hand- en spandiensten verleent die anders niet te betalen zouden zijn. Ook andere instanties ondersteunen financieel. Daarom lukt het om eind van het jaar een kleine reserve van € 754,- op de rekening te hebben. Dat is ook wel nodig want eind van het jaar weten we al dat we in het voorjaar van 2016 opnieuw in de Oude Mariakerk een interessante expositie van Deventer schilders zullen organiseren.